

Nota de prensa. Madrid, abril de 2024

El equipo de La Gran se complace en anunciar la primera exposición de Valentina Vacó en la galería. “Hedonistas” inaugura el sábado 13 de abril, de 12 a 19 h

*Hedonistas* es una colección de pinturas de grandes dimensiones caracterizadas por un colorido intenso. Son retratos de mujeres ubicadas dentro de escenas fantásticas con los que la artista explora acerca de conceptos subjetivos como la belleza, el amor, el dolor y el placer y que ella define como “psicodélicos”. Con ellos pretende evocar el espíritu romántico de la experiencia humana en la consecución del placer y la felicidad.

Con cada obra, Vacó busca plasmar el universo interior del personaje a través del color, el contexto y los objetos que acompañan a la retratada, creando así escenas ricas en detalles y símbolos que contribuyen a crear un retrato emocional completo. Ese uso característico de colores vivos dispuestos en planos fragmentados enfatiza el carácter psicodélico de las pinturas, recordando que no son una representación de la realidad, sino un medio para expresar ideas sobre la misma. En definitiva, *Hedonistas* es una reflexión sobre la existencia y una celebración de la vida que nos invita a explorar el mundo de las emociones con todos sus altibajos.

La exposición cuenta con un texto curatorial de Ester Almeda.



Valentina Vacó. *La euforia de la juventud y del amor contemporáneo*, 2022 (detalle). Tintas acrílicas sobre lienzo. 180x130 cm

## la gran

Las pinturas que Valentina Vacó (Caracas, 1994) trae a La Gran son plantas carnívoras. Criaturas que desafían nuestras expectativas y nos recuerdan la fragilidad de la vida en un mundo implacable. Con su belleza mortal y su fascinante peligro, nos invitan a adentrarnos en los rincones más oscuros de la naturaleza, donde amenaza y atracción se entrelazan.

En todas ellas disocia y romantiza el momento de la juventud, tan arrebatador como cargado de soledad y melancolía, creando escenas protagonizadas por mujeres, a las que retrata junto a sus joyas, vestidos, juguetes, espejos convertidos también en personajes que evocan sensaciones que balancean entre la decadencia y la grandeza, y a las que el tratamiento del color y la pincelada como elementos hiperestimulantes parece incitarlas a evadirse e ignorar las realidades que acontecen junto a ellas.

Hay en todos estos cuadros un persona que mira la escena. A veces la vemos y otras veces solo lo intuimos. Ese personaje puede ser la atmósfera que envuelve a las protagonistas del cuadro, las plantas que devoran el espacio o el humo, que liviano sobrevuela los elementos.

### Breve biografía de la artista:

Valentina Vacó estudió en Central Saint Martins (University of the Arts London), obteniendo un "Foundation Diploma in Art and Design". Posteriormente cursó una licenciatura en fotografía en el Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña en Barcelona. Actualmente, en su estudio en Carabanchel, Madrid, se dedica a la producción artística y a la exploración centrada en la pintura.

En sus pinturas, Vacó crea un lenguaje visual fantástico y autorreferencial. Son creaciones con narrativas complejas que presentan escenas oníricas y personajes de una cosmogonía propia. La obra se convierte en un espacio confesional en el que aborda acontecimientos personales y los traduce en una pintura automática apoyada en multitud de pruebas y bocetos que desarrolla en luminosos cuadernos.

Inspirada por el arte psicodélico y la cultura pop, su obra incorpora texturas fluidas y colores llamativos. Sus influencias abarcan desde lo kitsch hasta la fotografía victoriana y la animación japonesa. Artistas como Jessie Makinson, John Currin y Sasha Gordon son importantes referentes en su trabajo; y al igual que ellos, en su obra busca generar un aura sensual y misteriosa.

Vacó ha expuesto individualmente en galerías y espacios de Madrid, Londres, Caracas, Barcelona o Andorra y su obra se encuentra en colecciones privadas de España, Inglaterra, Venezuela y Francia.

la gran



Valentina Vacó. *Hace frío y estoy lejos de casa*, 2023. Tintas acrílicas sobre lienzo 100x150 cm

Más información e imágenes en:  
[www.lagran.eu/hedonistas](http://www.lagran.eu/hedonistas)

Valentina Vacó. *Hedonistas*

Texto curatorial de Ester Almeda

Del 13 de abril al 11 de mayo de 2024.

Horario: Jueves y Viernes de 12 a 15 y de 17 a 20 h. Sábados de 12 a 15 h. [Otros horarios con cita previa]

la gran

[www.lagran.eu](http://www.lagran.eu)  
@LaGran\_Gallery

Calle Nicolás Morales 38, 1ª Nave 8 B. 28019 Madrid. ES. t: +34 91 246 2392

Contacto:

Pedro Gallego de Lerma (codirector): [pedro@lagran.eu](mailto:pedro@lagran.eu) t: +34 609 570 398

Yaiza González López (codirectora): [yaiza@lagran.eu](mailto:yaiza@lagran.eu) t: +34 695 099 441